



Ge dig ut på  
konstäventyr!



Kabeldon

in  
eland



# Ge dig ut på ett konstäventyr!

I Örebro finns många offentliga konstverk. Att konsten är offentlig betyder att den finns där för alla. Vissa konstverk har stått i staden i över hundra år, andra är helt nya konstverk. Konstverken är som vi människor – väldigt olika.

Nu ska du få följa med på en konstrunda som tar ungefär 40 minuter, där du kommer få se några av konstverken i staden. Ett av konstverken kommer dessutom att ledsaga dig genom centrala Örebro, nämligen en pingvin. Vid varje konstverk i rundan kan du stanna och läsa om verket och svara på en fråga som kommer ge dig ett ord till en ordfläta.

Följ pingvinens spår genom staden och upptäck konsten i Örebro!

**Om du vill veta mer om något konstverk eller om du vill ha en karta över alla offentliga konstverk i Örebro kommun kan du använda dig av den här länken:**

**[www.orebro.se/konsthallen/stadensgalleri](http://www.orebro.se/konsthallen/stadensgalleri)**







## Second rubber duck

*Villu Jaaniso 2013, gummi*

Den här stora gummiankan är gjord av gamla däck. Konst kan göras av många olika material. Att skapa konst från återvunna däck är ett sätt att påminna oss om att ta hand om vår miljö.

**FRÅGA 1** Om du tittar noga på däcken så ser du att det är linjer och former i dem. När du ritar samma sak flera gånger blir det till slut ett \_\_\_\_\_



2



## Banc Public

*Lilian Bourgeat 2015, trä, stål*

"Banc Public" är franska och betyder parkbänk. En vanlig parkbänk har förvandlats och blivit så stor att vi människor känner oss små, som om vi vore pysslingar eller levde i en värld för jättar. Se hur det känns att sitta på bänken. Ser du staden på ett nytt sätt därifrån?

**FRÅGA 2** Vilket verktyg användas för att måla en bänk?

-----

3



## Befriaren

*Karl Hultström 1914, brons*

Det här verket är också en fontän. I över hundra år har Befriaren stått här. Men vad är det mannen gör? Han lyfter stenen så att vattnet kan forsa fram – han befriar vattnet! Prova ställ dig som mannen och tänk på hur tung stenen måste vara.

**FRÅGA 3** Ett konstverk som inte hängs upp på en vägg och som kan stå ute i staden kallas för -----

4



## Goatrans

*Fredrik Wretman 2008, brons*

Goatrans som ofta kallas för Buddhan är en bronsavgjutning av konstnären själv. Skulpturen satt först under en av broarna vid slottet, men den skrämde uttrarna som bodde där och var tvungen att flyttas. Sätt dig som skulpturen sitter, blunda och slappna av.

**FRÅGA 4** Skulpturen sitter och blundar i lugn och \_\_



5



## Pingvin

*Linnea Jörpeland 2013, brons*

Här är ju vår pingvin! Eftersom den gömmer sig mellan ett stuprör och elskåp kan den vara lite svår att upptäcka. Precis som andra fåglar har pingviner vingar, men de kan inte flyga. Vår pingvin måste ha vandrat långt för att komma hit till Örebro.

**FRÅGA 5** *De flesta pingviner bor på södra jordklotet, på ett kallt ställe som heter \_ \_ \_ \_ \_*

6



## Väv av ögonblick

*Bo Samuelsson 2003, aluminium, självlysande färg, epoxyfundament*

Den här skulpturen är som pusselbitar. Följ siktlinjerna på den röda plattan och ställ dig mitt emot de olika formerna så ser du hur formerna passar in i staden. Skulpturen fungerar lite som en tidskapsel, staden förändras och en dag kanske pusselbitarna inte passar in längre.

**FRÅGA 6** *En av formerna passar in på ett torn, från vilken byggnad då? \_ \_ \_ \_ \_*

7



## Monument without a home

*Knutte Wester 2014, brons*

Skulpturer som är gjorda för att minnas en person eller en händelse kallas för monument. Ofta är det gamla kungar och hjältar. Den här skulpturen är ett monument för barn utan hem, som det här barnet som bär en ryggsäck. Vad tror du ligger i ryggsäcken?

**FRÅGA 7** *Om man inte har några skor på fötterna, vad är man då? \_ \_ \_ \_ \_*



8



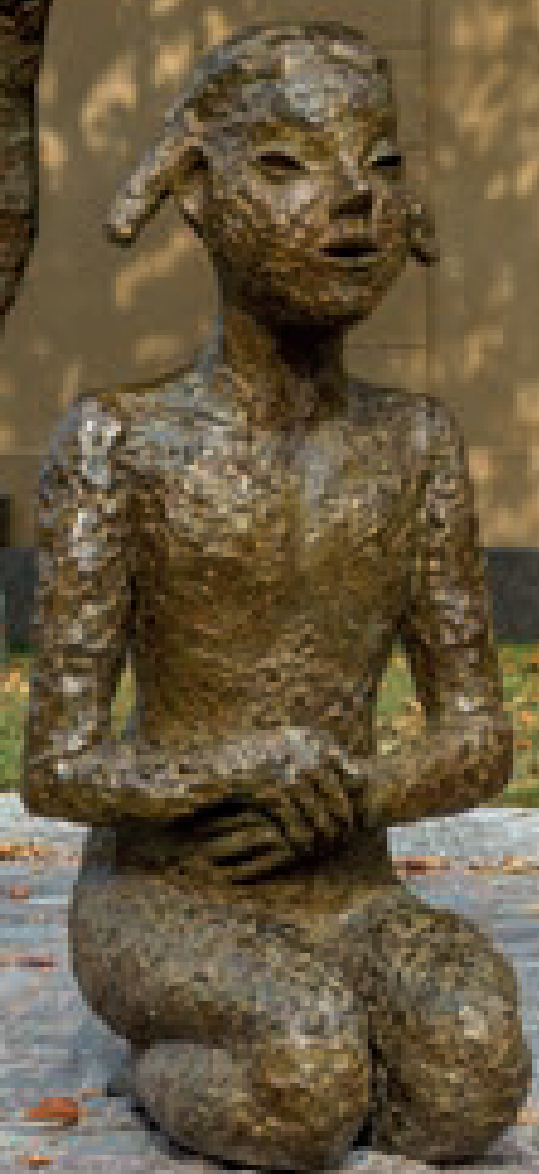
## Bågspännande kentaure

*Sigrid Fridman 1965, brons*

En kentaure är ett sagoväsen, en blandning mellan människa och häst. Har du hört talas om kentaureer någon gång? Kan du komma på fler fantasidjur som är blandningar mellan människor och djur?

**FRÅGA 8** För att kunna hitta på någonting som inte finns på riktigt behöver man \_ \_ \_ \_ \_

9



## På knä

*Lena Cronqvist 2016, brons*

Av eleverna på den här skolan kallas hon Karrolina. Lena har målat och skulpterat många flickor, ofta busiga flickor med olika uttryck, ibland grimaser. Vad tycker du den här skulpturen uttrycker? Sätt dig bredvid flickan och se hur liten eller stor hon är i jämförelse med dig.

**FRÅGA 9** Den här skulpturen är gjord av brons men i solen lyser den som \_ \_ \_ \_

10



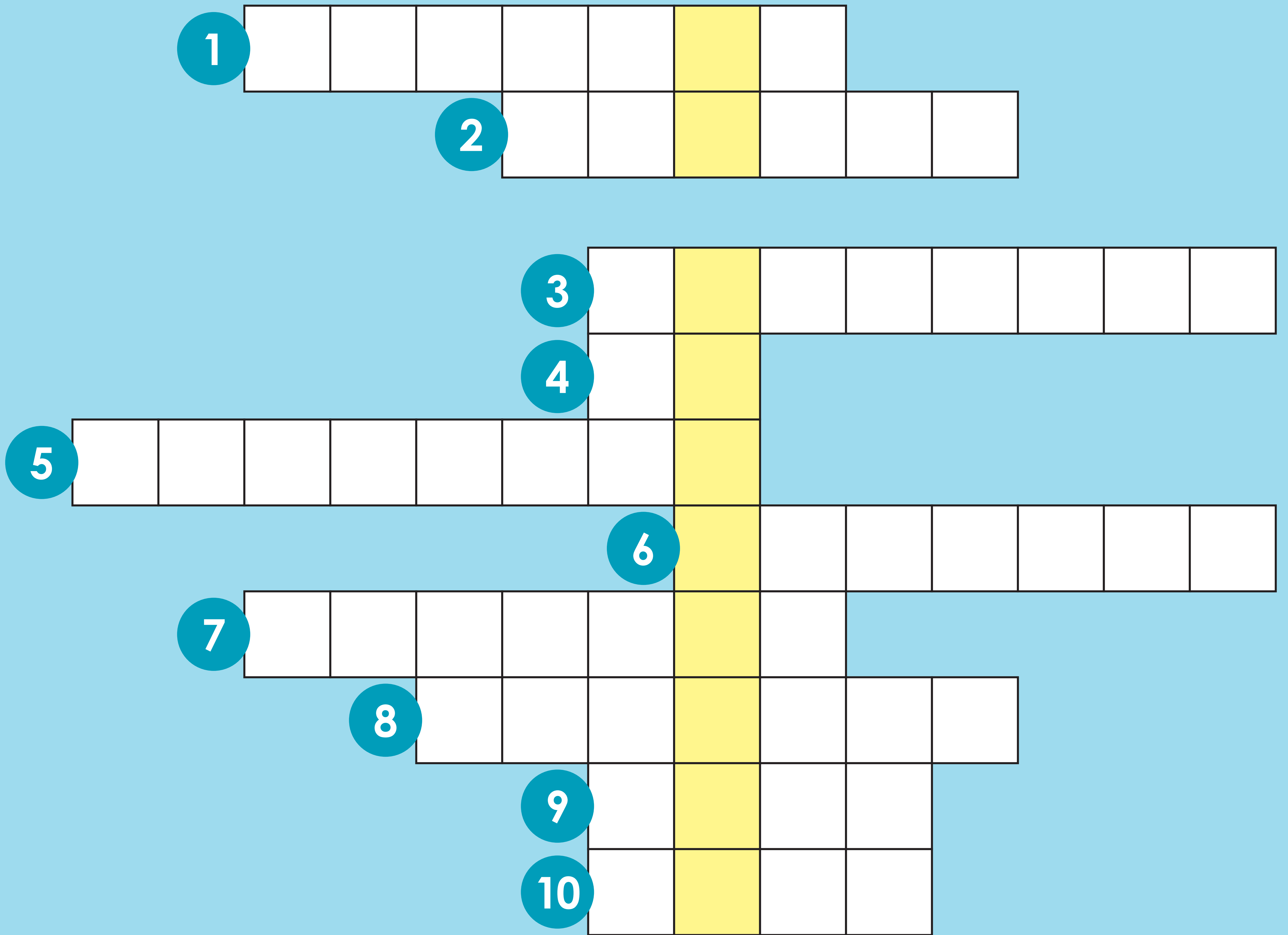
## Bee there

*Johan Paalzow 2014, polyester, aluminium, trä*

Namnet på det här konstverket är en ordlek! På engelska kan "Bee" både syfta på ett "bi" och verbet "att vara". Samtidigt som det är ett konstverk så är det också en gatlykta. Lamporna på lyktan påminner om en blomma och bikupa.

**FRÅGA 10** Den silverskimrande gatlyktan är gjord i aluminium, men vad ser stammen ut som? Ett \_ \_ \_ \_

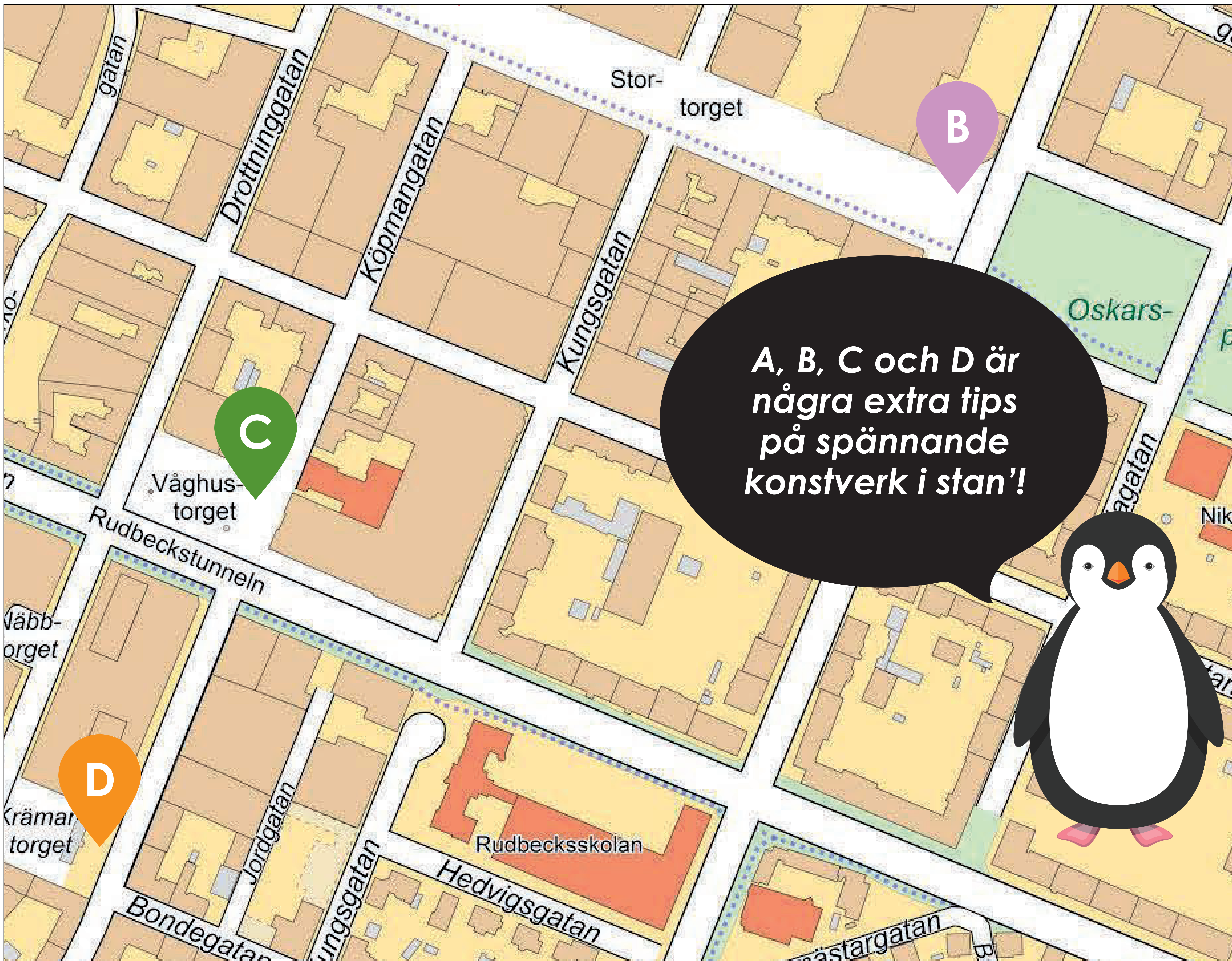
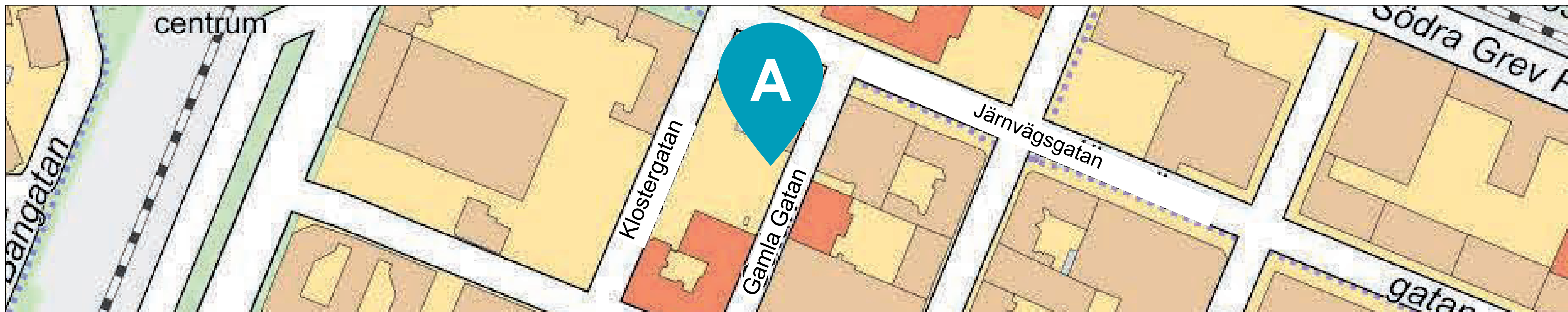
# FYLL I ORDFLÄTAN



De rätta svaren: 1) MÖNSTER, 2) PENSEL, 3) SKULPTUR, 4) RO, 5) SYDPOLEN, 6) SLOTET, 7) BARFOTA, 8) FANTASI, 9) GULD, 10) TRÄD.

Det rätta ordet: EN KONSTUR





A, B, C och D är några extra tips på spännande konstverk i stan!





A



## Catch of the day

ROA 2014, muralmålning

Namnet på konstverket betyder dagens fångst. På grund av deras långa tand kallas narvalar ofta för "havets enhörningar". För länge sedan jagades de för att deras tänder såldes som enhörningshorn. Än idag är de hotade på grund av fiske och miljöförstöring.

B



## Rinnande mönster

Roland Persson 2017, brons

I den här högen är mönstrade tyger från hela världen samlade, precis som personer från olika länder har samlats i Örebro. Vilka olika färger och mönster finns i högen? Titta på kyrktornets topp och jämför med konstverkets högsta punkt.

C



## Bärare av betydelse

Pia König 2011, fiberbetong, gummibeläggning, metall, lysrörsbelysning

Det är en mutter vi ser bredvid stängen med en färgklick ovanpå. Mutter betyder mamma på tyska och det var faktiskt hennes mamma som Pia tänkte på när hon gjorde skulpturen. En lek med ord, färg och form.

D



## Underlandet

Ann Sidén/Mamma Knota 2017, brons

Den här parken är inspirerad av barnboken Alice i Underlandet. Vid rutschkanan kan du se en skulptur som ser ut som en kanin, kanske känner du igenom honom från Alices äventyr. Prova att rutscha ner, då kan du precis som Alice "falla" från en värld till en annan.



# Välkommen till Örebro konsthall!

Det är vi på Örebro konsthall som tar hand om den offentliga konsten i Örebro. Det betyder att vi ansvarar för Örebro kommuns konstsamling och konsten ute i staden.

Örebro konsthall välkomnar konstintresserade i alla åldrar. Hit kan du komma för att se på konst, gå på visningar, föreläsningar, prova på eget skapande och mycket mer.

Konsthallen anordnar regelbundet roliga aktiviteter för barn och familj. Bland annat kan du komma på familjelördagar där du får prova på eget skapande och visningar av aktuella utställningar och konsten ute i staden.

## Örebro konsthall

Olaigatan 17 B

019-21 49 00

orebrokonsthall.se

konsthallen@orebro.se



facebook.com/konsthallen - Gilla!

Instagram/orebrokonsthall - Följ!

**ÖBKHL**  
ÖREBRO KONSTHALL



ÖREBRO